



| ۹۸۹۳۵۴۵۴۶۵۱۳

| nasihatgar.ir

| Sepehrmasihatgar@gmail.com

سپهر نصیحت‌گر

♦♦ استراتژیست و راهبر محتوا



مهارت‌های کلیدی

تامین محتوا
پژوهش
مدیریت هنری
روزنامه‌نگاری
تولید پادکست
هنرهای تجسمی

توانایی‌ها

کپی‌رایتر
استراتژی محتوا
طراحی کمپین
بازاریابی محتوا
شبکه‌های اجتماعی
طراح گرافیک
طراح رابط کاربری
طنزنویس
عکاسی
تصویربردار
تدوین

توانایی‌های مکمل

سواد رسانه‌ای
روانشناسی رنگ
فنون اقنا و تبلیغ
حل مساله
مدیریت خشم
نقد فیلم
شنونده‌ی موسیقی
مذاکره
الگوهای تدریس
ساده‌سازی مفاهیم
تحلیل داده
بازی‌سازی

سوابق و فعالیت‌های علمی و هنری و کاری

مدیر محتوا فناپ [سرزمین هوشمند پاد | پادباکس]

راهبری تیم محتوا
تدوین و اجرای استراتژی‌های بازاریابی محتوایی
(شبکه‌های اجتماعی و اندرویدباکس پادباکس)
طراحی و اجرای کمپین‌های تعاملی محتوایی

کسب و کار

۱۳۹۵ تا امروز

مدیر محتوا فناپ [فناپسافت | سلامت پاد]

تیم‌سازی محتوا
تدوین و اجرای استراتژی محتوای تخصصی حوزه سلامت
(بسترهای انتشار، تقویم محتوایی، چابک‌سازی تولید، آنالیز نشر، تحلیل رقبا و غیره)
طراحی و اجرای کمپین‌های محتوایی / تبلیغاتی
طراحی الگوهای کسب درآمد با فرآیندهای محتوایی

مدیر محتوا مرکز نوآوری دنیای اقتصاد

مشاور مدیرمسئول خبرگزاری آیند

دبیر محتوای تعاملی «رده» [خدمات بانکی و مالی]

تولید، انتشار، آنالیز و رهگیری محتوا [برندینگ]

مدیر ارشد خلاقیت «لپتیوم» [پلتفرم ۳۶۰ درجه صنعت بیمه]

ارزیابی الگوهای توسعه محصول
معماری فرهنگی و توسعه روش‌های مدیریت خلاق
ارائه تصویر درست و خلاقانه از کسب و کار به مشتری (b to b)

بنیان‌گذار «بی‌گلوتن» [سیک زندگی بدون گلوتن]

راهبری کلان کسب و کار (مالک ۶۷ درصد سهم)
طراحی و اجرایی مدل کسب و کار (Business plan / Model)

هم‌بنیان‌گذار «بگوش» [راديو اینترنتی و میزبان پادکست فارسی]

راهبری اجرایی کسب و کار (مالک ۴۸ درصد سهم)
توسعه فنی محصول

مهارت‌های کلیدی

photoshop	85%
audition	70%
premiere	55%
lightroom	60%
illustrator	50%
figma	60%
adobe XD	60%
Office	80%

و ...

HTML	70%
CSS	70%
Wordpress	80%
python	20%
Linux	40%
Windows	45%

شخصیت‌ها

پرویز مشکاتیان
تارانتینو
ژان فرانسوا لیوتار
محمد رضا شجریان
مارسل دوشامپ
کیم اسکات
استیو جابز

هنر تجسمی

۱۳۹۳ تا به امروز

- عکس‌سازی و کولاژ آرت
- پژوهشگر هنر پست مدرن
- کتاب مجموعه مقاله‌ها و روش‌های عکس‌سازی [در حال نگارش]
- حضور در نمایشگاه فرصت [خانه هنرمندان ایران]
- برگزاری دوره اندیشه‌ورزی در هنر معاصر و نقض مدرنیسم
- اجرای پرفورمانس آرت ۱۷۵ [شهادی غواص]
- برپایی نمایشگاه هنر مفهومی [چیدمان]

پادکست و رادیو

۱۳۹۴ تا به امروز

- پادکست بی‌گلو تن
- پادکست نمایشگاه کتاب تهران
- پادکست رادیو کولاژ
- شبکه رادیویی گفت‌وگو
- آیت‌ساز برنامه رادیویی مهرگان [رادیو سلامت]
- مدیر پادکست ده روز با عکاسان ایران [دوره هفتم و هشتم]

عکاسی

۱۳۹۱ تا به امروز

- عضو رسمی انجمن عکاسان ایران
- مدرس «مدیریت پروژه‌های عکاسی» [آموزش عالی]
- مدرس عکاسی در کارگاه هنر سروش
- دو دوره حضور در جشنواره ملی هنرهای تجسمی
- مقاله «عکس و عکاسی در دوران پس از مدرن»
- سومین نمایشگاه گروهی عکاسی «الفما» [اردبیل]
- دومین نمایشگاه گروهی عکاسی «الفما» [رشت]
- گواهینامه عکاسی دیجیتال از سازمان فنی و حرفه‌ای ایران
- برنده جشنواره عکس عاشورایی [رشت]
- نمایشگاه گروهی عکاسی «الفما»
- چاپ کتاب مجموعه عکس با عنوان «الفما»
- نمایشگاه عکس عاشورایی [خانه هنر رشت]
- عکاس آزاد مستند اجتماعی [پدیدآورنده مجموعه عکس جمعه]
- برپایی نمایشگاه عکس دوربین دموکراسی در رشت
- گواهینامه عکاسی حرفه‌ای از انجمن سینمای جوان [معدل ۱۷]

روزنامه و خبر

۱۳۹۲ تا ۱۳۹۸

- نشریه تخصصی صنعت کفش ایران
- خبرنگار آزاد
- خبرگزاری فرهنگ رضوی
- خبرنگار باشگاه خبرنگاران جوان
- عضو انجمن صنفی خبرنگاران و روزنامه‌نگاران ایران
- مدیر روابط عمومی انجمن فرهنگی استان گیلان
- خبرنگار روزنامه اعتماد [گیلان]
- اخذ گواهینامه خبرنگاری از باشگاه خبرنگاران جوان
- عکاس خبری و خبرنگار خبرگزاری ایسنا
- کارشناس سمعی و بصری سازمان فرهنگی شهرداری رشت

فیلم

۱۳۹۳ تا ۱۳۹۵

- کارگردانی فیلم «محسن زنده است»
- کارگردانی و اکران فیلم مستند «حرف، حرف، عشق»

موسیقی

۱۳۸۷ تا ۱۳۹۴

- مدرس موسیقی در «دبیرخانه دبیران کشور»
- مدرس سنتور در مکتب‌خانه یاغیشلار
- مدرس سنتور و خلاقیت موسیقی در آموزشگاه نوای همایون
- تحقیق و پژوهش در خصوص شیوه‌های آموزش موسیقی به کودکان
- اخذ تاییده نوازندگی ایرانی از استاد بهمن ولیزاده
- اخذ تاییده تدریس سنتور از استاد بهمن ولیزاده
- اخذ تاییده تدریس و پایان دوره چهارساله درک موسیقی از شاپور نصیحت‌گر
- گواهینامه پایان دوره تئوری موسیقی استاد کمال پورتراب [معدل ۱۷]
- انجام چندین طرح تحقیقاتی در زمینه شناخت دستگاه‌های موسیقی ایرانی
- سه‌گانه آموزش سنتور [در حال نگارش و متوقف شده]
- مسئول هنری آموزشگاه موسیقی ملودی
- مدرس تئوری موسیقی و سنتور در آموزشگاه هنری آراء
- سرپرست گروه موسیقی ملودی

فروش و بازاریابی

۱۳۸۷ تا ۱۳۹۶

- مسئول فروش و منابع انسانی شرکت مهندسی و طراحی ژاو
- مسئول امور مالی و اداری شرکت پیمانکاری پارت صنعت شمال
- بازاریاب شرکت اینترنتی کاپ
- مدیر فروشگاه هنری ماهور

سلامت اجتماعی

۱۳۹۴ تا به امروز

- کارشناس و فعال سلامت اجتماعی بیماران سلیاک
- عضو رسمی انجمن حمایت از بیماران سلیاک ایران

تحصیل

دیپلم

[معماری، اردبیل]

کاردانی

[معماری، رشت]

کاردانی

[عکاسی، تهران]


کارشناسی


[عکاسی، تهران]

شبکه‌های اجتماعی

 [sepehr.nasihatgar](https://www.instagram.com/sepehr.nasihatgar)

 [nasihatgar](https://twitter.com/nasihatgar)

 [sepehr nasihatgar](https://www.linkedin.com/company/sepehr-nasihatgar)

 [sepehrnasihatgar_1](https://www.snapchat.com/add/sepehrnasihatgar_1)